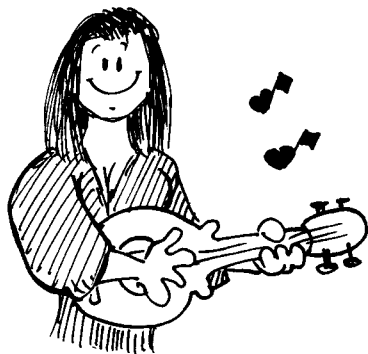


Sophie Martin racontée par Jacky Lagger

Parles-nous de ta rencontre avec Sophie ?...

J'ai rencontré Sophie à l'organisation d'un spectacle à Morges, et puis on a tout de suite eu un élan de sympathie... Et puis Sophie aime chanter, on s'est retrouvé sur scène au Signal de Bougy, à chanter pour les enfants. Je crois qu'elle a été un peu intoxiquée par ce plaisir d'être en scène devant ce public merveilleux, avec qui on ne peut pas tricher. Je l'ai rencontrée souvent à mes spectacles, elle m'offrait sa voix de nombreuses fois, elle venait sur la scène, il y avait toujours un micro pour elle, et puis voilà, cela fait des années que ça dure, on se chante parmi. Je crois qu'elle a le virus, elle vient d'enregistrer son premier disque. Elle fait mémoire à notre rencontre, en me remerciant de l'avoir permise de prendre un micro et de l'avoir fait découvrir ce profond talent qu'elle a.



Peux-tu nous décrire son style de musique ? ...

Je dirai peut-être que c'est une conteuse, une conteuse qui a mis une belle guitare derrière. Elle chante, elle raconte finalement ses chansons. Ce sont plus des récits, de petits contes en musique que de grandes mélodies, et c'est ce qui fait son charme. Les enfants rentrent dans cette intimité. En toute simplicité. Elle joue de la contrebasse aussi avec beaucoup d'amour. Elle prolonge son instrument.

Parles-nous de la collaboration avec Sophie ? ...

Souvent elle vient m'offrir sa voix lors de spectacles, comme choriste, amie ou même parfois pour porter du matériel, c'est une mère porteuse... de matériel ! ... On se rend les plaisirs qu'on s'offre. Elle m'a aussi demandé de jouer quelques notes d'harmonica sur son disque. C'est un bonheur.

Si je dis "Sophie", quels sont les premiers mots te venant à l'esprit ?...

Elle est comme les gens devraient être, confiante, livrant ses sentiments, très, très ouverte. Mais évidemment, ce sont des fragilités, parce que pour des gens "méchants", c'est facile d'atteindre les gens trop gentils.

Des anecdotes vous concernant mutuellement ? ...

Sophie EST une anecdote permanente. J'ai toujours tendance à l'embêter sur sa belle poitrine, parce qu'elle aime bien afficher sa féminité. Je la taquine toujours, plus pour la complimenter sur sa belle féminité. J'en ai une autre qui concerne aussi Céline. C'était à l'inauguration d'un disque où Sophie, avec ses amis, s'était mise à chanter, danser sur la table, on a mis en panique tout un bistrot entier parce que justement, la générosité étant tellement belle, le poids confondu de toutes ces demoiselles a fait que... les tables ne supportèrent plus le choc ! ... (rires unanimes).

Quelle est son public et sa direction selon toi ? ...

Le qualificatif que je lui donnerais... C'est une gourmande ! Elle est prête à faire plein de choses. Je pense quand même que son public favori restera les enfants, parce qu'elle les connaît bien, c'est une maman de l'école ! C'est une institutrice adorée, parce qu'elle est imaginative, aimante, et les enfants le sentent très forts, ils vont la suivre dans toutes ses aventures.